

РАБОЧИЙ ЛИСТ ПО СОЧИНЕНИЮ ЕГЭ

Прочитайте текст, выполните задания.

(1) В то время как я подходил к другой хижине, послышался шорох. (2) Оглянувшись в направлении, откуда слышался шорох, увидел в недалёких шагах как будто выросшего из земли человека, который поглядел секунду в мою сторону и кинулся в кусты. (3) Почти бегом пустился я за ним по тропинке, размахивая красной тряпкой, которая нашлась у меня в кармане. (4) Оглянувшись и видя, что я один без всякого оружия и знаками прошу подойти, он остановился. (5) Я медленно приблизился к дикарю, молча подал ему красную тряпку, которую он принял с видимым удовольствием и повязал её себе на голову. (6) Папуас этот был среднего роста, тёмно-шоколадного цвета, с матово-чёрными, курчавыми, как у негра, короткими волосами, широким сплюснутым носом, глазами, выглядывавшими из-под нависших надбровных дуг, с большим ртом, почти, однако же, скрытым торчащими усами и бородою. (7) Весь костюм его состоял из тряпки шириною около 8 см, повязанной сначала в виде пояса, спускавшейся далее между ног и прикреплённой сзади к поясу, и двух тесно обхватывающих руку над локтем перевязей, род браслетов из плетёной сухой травы. (8) За одну из этих перевязей или браслетов был заткнут зелёный лист, за другую на левой руке — род ножа из гладко обточенного куска кости, как я убедился потом. (9) Хорошо сложен, с достаточно развитой мускулатурой.

(10) Выражение лица первого моего знакомца показалось мне довольно симпатичным; я почему-то подумал, что он будет меня слушаться, взял его за руку и не без некоторого сопротивления привёл его обратно в деревню. (11) На площадке я нашёл своих слуг, Ульсон и Бой меня искали и недоумевали, куда я пропал. (12) Ульсон подарил папуасу кусок табаку, с которым тот не знал, что делать, и, молча приняв подарок, заткнул его за браслет правой руки.

(13) Пока мы были среди площадки, из-за деревьев и кустов стали показываться дикари, не решаясь подойти и каждую минуту готовясь обратиться в бегство. (14) Они молча и не двигаясь стояли в почтительном отдалении, зорко следя за движениями путешественников.

(15) Так как они не трогались с места, я должен был каждого отдельно взять за руку и притащить в полном смысле слова к нашему кружку. (16) Наконец, собрав всех в одно место, усталый, сел посреди них на камень и принялся наделять разными мелочами: бусами, гвоздями, крючками для ужения рыбы и полосками красной материи. (17) Назначение гвоздей и крючков они, видимо, не знали, но ни один не отказался их принять.

(18) Так как солнце уже село, я решил, несмотря на интерес первых наблюдений, вернуться на корвет, вся толпа проводила меня до берега, неся подарки: кокосы, бананы и двух очень диких поросят, у которых ноги были крепко-накрепко связаны и которые визжали без устали; всё было положено в шлюпку. (19) В надежде ещё более укрепить хорошие отношения с туземцами и вместе с тем показать офицерам корвета моих новых знакомых, я предложил окружившим меня папуасам сопровождать меня к корвету на своих лодках.

(20) После долгих рассуждений человек пять поместились в двух лодках, другие остались и даже, казалось, усиленно отговаривали более отважных от смелого и рискованного предприятия. (21) Одну из лодок я взял на буксир, и мы направились

к «Витязю». (22) На полдороге, впрочем, и более смелые раздумали, знаками показывая, что не хотят ехать далее, старались отдать буксир, между тем как другая, свободная лодка быстро вернулась к берегу. (23) Один из сидевших в лодке, которую мы тащили за собою, пытался даже своим каменным топором перерубить конец, служивший буксиром. (24) Не без труда удалось втащить их на палубу: Ульсон и Бой почти что насильно подняли их на трап.

(25) На палубе я взял «пленников» под руки и повёл; они от страха тряслись всем телом и не могли без моей поддержки держаться на ногах, полагая, вероятно, что их убьют. (26) Между тем совсем стемнело, был принесён фонарь, и дикари мало-помалу успокоились, даже повеселели, когда офицеры корвета подарили им разные вещи, угостили чаем, который они сразу выпили. (27) Несмотря на такой любезный приём, они с видимым удовольствием и с большою поспешностью спустились по трапу в свою лодку и быстро погребли обратно к деревне.

(По Н.Н. Миклухо-Маклаю*)

* Николай Николаевич Миклухо-Маклай (1846-1912) — российский этнограф, антрополог, биолог, путешественник и просветитель.

Указанная в задании 27 проблема: «Какими качествами должен обладать настоящий учёный-географ?»

Как повел себя рассказчик, когда увидел папуаса?

Как повёл себя рассказчик, когда к нему и его слугам подошли дикари?

Почему рассказчик предложил папуасам сопроводить его к корвету?

Как к «пленникам» отнеслись на корвете?

Рассказчик — учёный-географ. Какими личными и профессиональными качествами он обладал?

Сформулируйте позицию автора по проблеме «Какими качествами должен обладать настоящий учёный-географ?»

№2 (13)Пока мы были среди площадки, из-за деревьев и кустов стали показываться дикари, не решаясь подойти и каждую минуту готовясь обратиться в бегство. (14)Они молча и не двигаясь стояли в почтительном отдалении, зорко следя за движениями путешественников.

(15)Так как они не трогались с места, я должен был каждого отдельно взять за руку и притащить в полном смысле слова к нашему кружку. (16)Наконец, собрав всех в одно место, усталый, сел посреди них на камень и принялся наделять разными мелочами: бусами, гвоздями, крючками для ужения рыбы и полосками красной материи. (17)Назначение гвоздей и крючков они, видимо, не знали, но ни один не отказался их принять.

(18)Так как солнце уже село, я решил, несмотря на интерес первых наблюдений, вернуться на корвет, вся толпа проводила меня до берега, неся подарки: кокосы, бананы и двух очень диких поросят, у которых ноги были крепко-накрепко связаны и которые визжали без устали; всё было положено в шлюпку. (19)В надежде ещё более укрепить хорошие отношения с туземцами и вместе с тем показать офицерам корвета моих новых знакомых, я предложил окружившим меня папуасам сопутствовать мне к корвету на своих лодках.

Каким образом связаны указанные примеры? Укажите тип смысловой связи, а затем дайте пояснение.

Сформулируйте собственный тезис.

Я согласен (согласна) с автором и считаю, что _____

Приведите конкретный пример из жизни или литературы, доказывающий Ваш тезис.

Заполните таблицу.

| | |
|----------------|---|
| Проблема | Какими качествами должен обладать настоящий учёный-географ? |
| Позиция автора | |
| Пример 1 | |
| Пример 2 | |
| Связь | |

ПОЯСНЕНИЯ

Как повел себя рассказчик, когда увидел папуаса?

Рассказчик бегал кинулся за дикарем, размахивая красной тряпкой. Ему был любопытен этот человек. Рассказчик подумал, что дикарь будет его слушаться, взял его за руку и повёл в деревню.

Как повёл себя рассказчик, когда к нему и его слугам подошли дикари?

Рассказчик почти каждого «притащил» к ним в кружок, а затем он и его слуги подарили дикарям различные мелочи.

Почему рассказчик предложил папуасам сопроводить его к корвету?

Рассказчик хотел укрепить хорошие отношения с туземцами и показать свою «находку» офицерам корвета.

Как к «пленникам» отнеслись на корвете?

Офицеры корвета подарили туземцам разные вещи, угостили чаем.

Рассказчик — учёный-географ. Какими личными и профессиональными качествами он обладал?

Рассказчик — человек любознательный, ему интересно наблюдать за дикарями, их поступками («...интерес первых наблюдений...»), он уважает дикарей, стремится сблизиться с ними, показать, что он не враг, а друг.

Сформулируйте позицию автора по проблеме «Какими качествами должен обладать настоящий учёный-географ?»

Николай Николаевич Миклухо-Маклай считает, что настоящий учёный-географ должен быть наблюдательным, любознательным, кроме того, он должен с уважением относиться к представителям другой культуры.

Напишите примеры для комментария, опираясь на фрагменты текста.

№1 (1)В то время как я подходил к другой хижине, послышался шорох. (2)Оглянувшись в направлении, откуда слышался шорох, увидел в недалёких шагах как будто выросшего из земли человека, который поглядел секунду в мою сторону и кинулся в кусты. (3)Почти бегом пустился я за ним по тропинке, размахивая красной тряпкой, которая нашлась у меня в кармане. (4)Оглянувшись и видя, что я один без всякого оружия и знаками прошу подойти, он остановился. (5)Я медленно приблизился к дикарю, молча подал ему красную тряпку, которую он принял с видимым удовольствием и повязал её себе на голову.

... (10)Выражение лица первого моего знакомого показалось мне довольно симпатичным; я почему-то подумал, что он будет меня слушаться, взял его за руку и не без некоторого сопротивления привёл его обратно в деревню. (11)На площадке я нашёл своих слуг, Ульсон и Бой меня искали и недоумевали, куда я пропал. (12)Ульсон подарил папуасу кусок табаку, с которым тот не знал, что делать, и, молча приняв подарок, заткнул его за браслет правой руки.

Проследим, как писатель раскрывает поставленную проблему. Рассуждая о качествах, которыми должен обладать учёный-географ, автор передает воспоминания путешественника, который увидел дикаря. Писатель отмечает, что рассказчик буквально бежал за папуасом, так как ему было интересно его узнать: «Почти бегом пустился я за ним по тропинке, размахивая красной тряпкой, которая нашлась у меня в кармане». Кроме того, как подмечает Н.Н. Миклухо-Маклай, герой догадался, что дикарь будет его слушаться: «...взял его за руку и не без некоторого сопротивления привёл его обратно в деревню». Так писатель помогает понять, что ученый-географ должен быть любопытным, внимательным.

№2 (13)Пока мы были среди площадки, из-за деревьев и кустов стали показываться дикари, не решаясь подойти и каждую минуту готовясь обратиться в бегство. (14)Они молча и не двигаясь стояли в почтительном отдалении, зорко следя за движениями путешественников.

(15)Так как они не трогались с места, я должен был каждого отдельно взять за руку и притащить в полном смысле слова к нашему кружку. (16)Наконец, собрав всех в одно место, усталый, сел посреди них на камень и принялся наделять разными мелочами: бусами, гвоздями, крючками для ужения рыбы и полосками красной материи. (17)Назначение гвоздей и крючков они, видимо, не знали, но ни один не отказался их принять.

(18)Так как солнце уже село, я решил, несмотря на интерес первых наблюдений, вернуться на корвет, вся толпа проводила меня до берега, неся подарки: кокосы, бананы и двух очень диких поросят, у которых ноги были крепко-накрепко связаны и которые визжали без устали; всё было положено в шлюпку. (19)В надежде ещё более укрепить хорошие отношения с туземцами и вместе с тем показать офицерам корвета моих новых знакомых, я предложил окружившим меня папуасам сопровождать мне к корвету на своих лодках.

Продолжая повествование, писатель обращает внимание на то, как повели себя путешественники, когда к ним подошли дикари. Автор показывает, как действовал рассказчик: «...я должен был каждого отдельно взять за руку и притащить в полном смысле слова к нашему кружку». Н.Н. Миклухо-Маклаю важно обратить внимание читателей на то, как путешественник налаживает отношения с папуасами: он «принялся наделять разными мелочами: бусами, гвоздями, крючками для ужения рыбы и полосками красной материи». Кроме того, рассказчик, чтобы «укрепить хорошие отношения с туземцами» и показать офицерам корвета «новых знакомых», предложил папуасам поехать к ним на лодках. Так писатель даёт понять, что настоящий учёный-географ с уважением относится к представителям другой культуры, стремится сблизиться к ним.

Каким образом связаны указанные примеры? Укажите тип смысловой связи, а затем дайте пояснение.

Второй пример дополняет первый. Автор показывает, что, познакомившись с папуасами, рассказчик проявил любознательность, желание больше узнать об их поведении и привычках, и уважительно относился к дикарям.

Заполните таблицу.

| | |
|----------------|---|
| Проблема | Какими качествами должен обладать настоящий учёный-географ? |
| Позиция автора | Николай Николаевич Миклухо-Маклай считает, что настоящий учёный-географ должен быть наблюдательным, любознательным, кроме того, он должен с уважением относиться к представителям другой культуры. |
| Пример 1 | Проследим, как писатель раскрывает поставленную проблему. Рассуждая о качествах, которыми должен обладать учёный-географ, автор передает воспоминания путешественника, который увидел дикаря. Писатель отмечает, что рассказчик буквально бежал за папуасом, так как ему было интересно его узнать: «Почти бегом пустился я за ним по тропинке, размахивая красной тряпкой, которая нашлась у меня в кармане». Кроме того, как подмечает Н.Н. Миклухо-Маклай, герой догадался, что дикарь будет его слушаться: «...взял его за руку и не без некоторого сопротивления привёл его обратно в деревню». Так писатель помогает понять, что учёный-географ должен быть любопытным, внимательным. |
| Пример 2 | Продолжая повествование, писатель обращает внимание на то, как повели себя путешественники, когда к ним подошли дикари. Автор показывает, как действовал рассказчик: «...я должен был каждого отдельно взять за руку и притащить в полном смысле слова к нашему кружку». Н.Н. Миклухо-Маклаю важно обратить внимание читателей на то, как путешественник налаживает отношения с папуасами: он «принялся наделять разными мелочами: бусами, гвоздями, крючками для ужения рыбы и полосками красной материи». Кроме того, рассказчик, чтобы «укрепить хорошие отношения с туземцами» и показать офицерам корвета «новых знакомых», предложил папуасам поехать к ним на лодках. Так писатель даёт понять, что настоящий учёный-географ с уважением относится к представителям другой культуры, стремится сблизиться к ним. |
| Связь | Второй пример дополняет первый. Автор показывает, что, познакомившись с папуасами, рассказчик проявил любознательность, желание больше узнать об их поведении и привычках, и уважительно относился к дикарям. |